

ALUNO(A) _____ PERÍODO _____



Secretaria Municipal de Educação



5º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.
PROFESSORAS: ELISABETE, FÁTIMA E ROSALINA
ETAPA

TURMA: EJA 2ª

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, GEOGRAFIA,
ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE MARÇO

ATENÇÃO : NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. MAS SE HOVER ALGUMA DÚVIDA PODE ENTRAR EM CONTATO COMIGO PELO *WHATSAPP*, ESTAREI À DISPOSIÇÃO PARA AJUDAR. VOCÊ DEVERÁ REALIZAR TODAS AS ATIVIDADES. E TERÁ O PERÍODO DE **22 A 26 DE MARÇO** PARA CONCLUIR ESSAS ATIVIDADES.

UM ABRAÇO.
PROFESSORAS!

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- **PORTUGUÊS:** ASSIMILAÇÃO DE IDEIAS BÁSICA DO TEXTO; SÍLABAS, FONEMAS E GRAFEMAS;
- **MATEMÁTICA:** LEITURA, ESCRITA, CÁLCULOS, COMPARAÇÃO E ORDENAÇÃO DE NÚMEROS; CONTAGEM EM ESCALAS DE UM A UM, A PARTIR DO NÚMERO DADO; COMPOSIÇÃO DE NÚMEROS RACIONAIS DA FORMA DECIMAL;
- **GEOGRAFIA:** NATUREZA E ELEMENTOS NATURAIS – RELEVO, LOCALIZAÇÃO DO PARANÁ NA REGIÃO SUL, DE NOSSA CIDADE, BAIRRO E RUA ONDE RESIDEM.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

- DESENVOLVER O RACIOCÍNIO LÓGICO DEDUTIVO USANDO: INDUÇÃO, INTUIÇÃO, ANALOGIA E ESTIMATIVA, FORTALECENDO E DESPERTANDO A BUSCA DA RESOLUÇÃO DE SITUAÇÕES PROBLEMAS DE MODO GERAL E A CAPACIDADE DE GENERALIZAR, PREVER, COMPARAR, DEDUZIR E ANALISAR FATOS DO COTIDIANO;
- ALFABETIZAR PRIORIZANDO O MÉTODO FONÉTICO E ABRANGENDO OUTROS MÉTODOS, LOCALIZAÇÃO E ASSIMILAÇÃO DE RIMAS; CONHECER E DISTINGUIR E SABER UTILIZAR DIFERENTES TEXTOS.
- PARA REFLETIRMOS SOBRE O ESPAÇO ONDE VIVEMOS, NOMENCLATURA UTILIZADA E SUA REPRESENTAÇÃO;

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- ORDEM CRESCENTE E DECRESCENTE, DECOMPOSIÇÃO DE NÚMEROS, OPERAÇÕES, ESTIMATIVAS E CÁLCULOS

- LEITURA, ESCRITA DE PALAVRAS, CONTAGEM DE LETRAS E DE SÍLABAS E DESENHOS.
- ATRAVÉS DE OBSERVAÇÃO DE IMAGENS, PINTURA, DESENHO E QUESTÕES SOBRE A LOCALIZAÇÃO DE SUA RESIDENCIA EM NOSSA CIDADE.

DIA 22 DE MARÇO – SEGUNDA FEIRA
GEOGRAFIA

OBSERVE A REGIÃO SUL DO NOSSO PAÍS E PINTE O ESTADO EM QUE ESTÁ LOCALIZADA A NOSSA CIDADE DE ROLÂNDIA.



RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO:

1.QUAL O NOME DO BAIRRO EM QUE VOCÊ MORA?

R: _____

2. QUAL O NOME DA RUA ONDE VOCÊ MORA? E O NÚMERO DA CASA?

R: _____

3. MARQUE UM X NA RESPOSTA CERTA.

NA RUA DA SUA CASA TEM:

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> UM RIO OU LAGO. | <input type="checkbox"/> TERRENO COM LIXO. |
| <input type="checkbox"/> UM BOSQUE. | <input type="checkbox"/> RUA SEM ASFALTO |
| <input type="checkbox"/> MUITAS CASAS; | <input type="checkbox"/> MUITAS ÁRVORES E FLORES. |

4. DESENHE A SUA CASA E AS CASAS DOS SEUS VIZINHOS DA DIREITA E DA ESQUERDA.

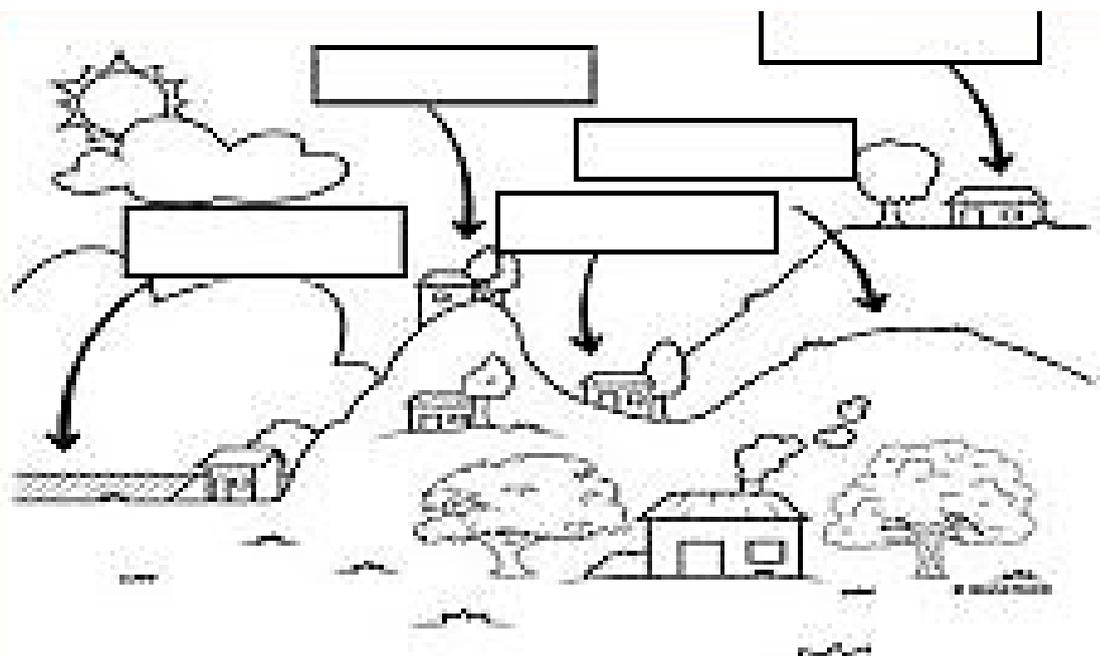
VOCÊ SABE O QUE É RELEVO?

RELEVO SÃO VARIAÇÕES QUE SE APRESENTAM SOBRE A CAMADA SUPERFICIAL DA TERRA. QUAIS SÃO TODOS OS TIPOS?

OBSERVE A IMAGEM ABAIXO .

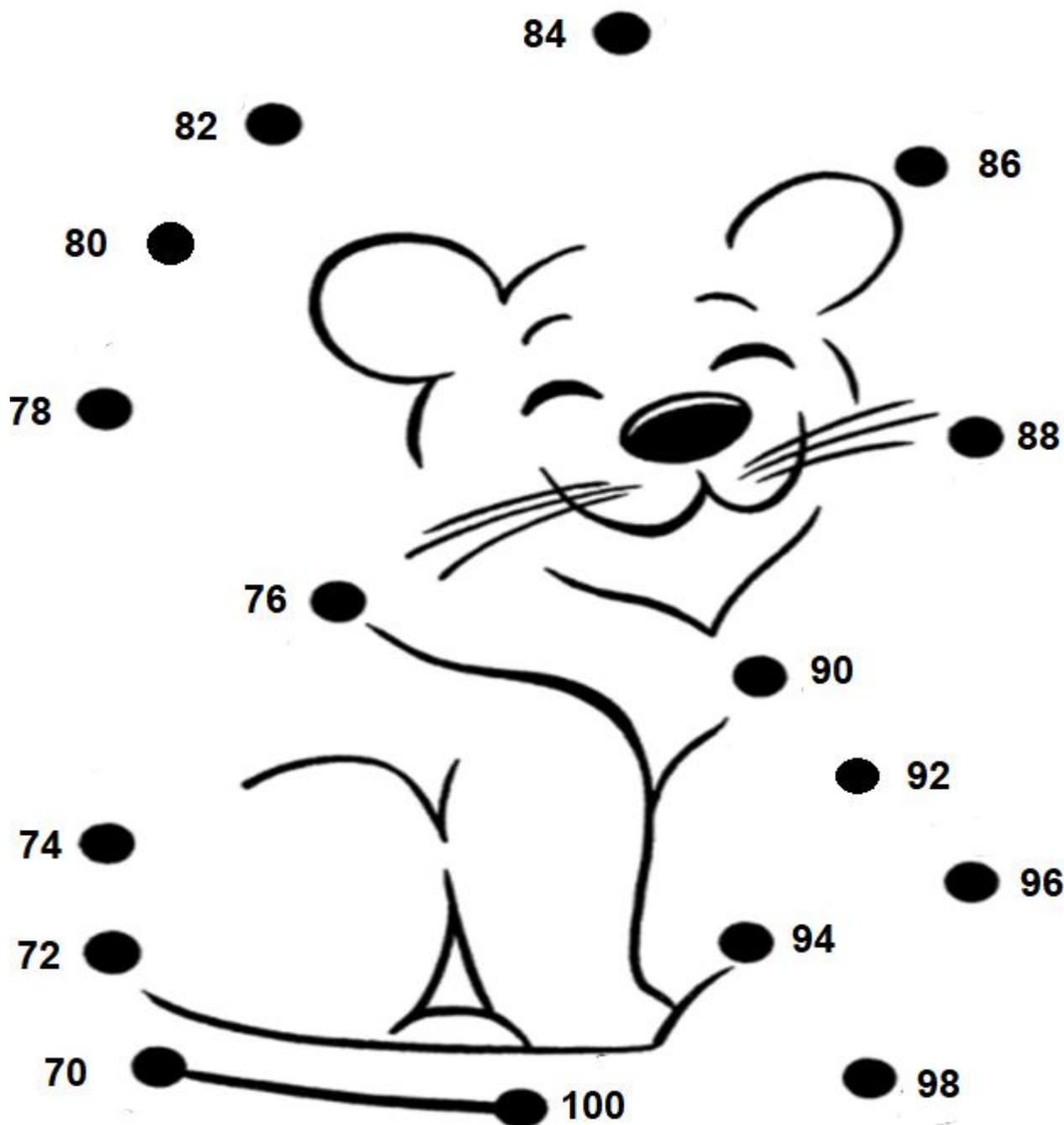


1. AGORA PINTE A IMAGEM ABAIXO DE ACORDO COM A IMAGEM DE CIMA E ESCREVA OS NOMES DOS TIPOS DE RELEVO NOS ESPAÇOS RETANGULARES CORRESPONDENTES.



MATEMÁTICA

LIGUE OS PONTOS, SEGUINDO A ORDEM CRESCENTE. ESCREVA O NOME DO PERSONAGEM QUE APARECEU:



DIA 23 DE MARÇO – TERÇA FEIRA

PORTUGUÊS

HOJE NÓS IREMOS TRABALHAR COM O GÊNERO TEXTUAL: **TRAVA-LÍNGUAS**.

OS TRAVA-LÍNGUAS RECEBEM ESSA DENOMINAÇÃO DEVIDO À DIFICULDADE QUE AS PESSOAS ENFRENTAM AO TENTAR PRONUNCIÁ-LOS SEM TROPEÇOS, OU, COMO O PRÓPRIO NOME DIZ, SEM “TRAVAR A LÍNGUA”. ALÉM DE APERFEIÇOAREM A PRONÚNCIA, SERVEM PARA DIVERTIR E PROVOCAR DISPUTA ENTRE AMIGOS. ELES SÃO TRANSMITIDOS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO.

LEIA COM ATENÇÃO O TRAVA - LÍNGUAS ABAIXO:

(NÃO PRECISA COPIAR)

TIQUE-TAQUE

**PARA OUVIR O TIQUE-TAQUE,
TIQUE-TAQUE, TIQUE-TAQUE,
DEPOIS QUE UM TIQUE TOCA
E QUE SE TOCA UM TAQUE.**

1- VAMOS TENTAR DESCOBRIR SOBRE O QUE FALA ESSE TRAVA-LÍNGUA? LEIA AS PISTAS PARA DECUBRIR, DEPOIS ESCREVA O NOME DESTE INSTRUMENTO NO SEU CADERNO.

- PARA ESCREVER O NOME DESSE INSTRUMENTO É NECESSÁRIA DUAS LETRAS **O**.
 - TEM O SOM DE FORMA REPETIDA.
 - ESSA PALAVRA COMEÇA COM A LETRA **R**.
 - ESSE INSTRUMENTO É MUITO IMPORTANTE PARA ORGANIZAR AS NOSSAS TAREFAS E COMPROMISSOS DIÁRIOS.
 - VOCÊ PRECISA DE **7 LETRAS** NO TOTAL PARA ESCREVER O NOME DESSE OBJETO
 - ESTE OBJETO É O ____ _ _ _ _ _ _ _ .
 - DESENHE O OBJETO DESCOBERTO.
- 2.VOCÊ CONHECE OUTRO TRAVA LINGUAS? ESCREVA-O NO SEU CADERNO.

MATEMÁTICA

DESCUBRA OS NUMERAIS QUE ESTARIAM NO LUGAR DOS SÍMBOLOS.

71	72	73		75	76	77	
79	80		82		84	85	86
	88	89		91	92	93	
95		97	98	99			

AGORA, COPIE OS SÍMBOLOS E ANOTE QUAL O NÚMERO QUE ELE REPRESENTA:

SOL - _____

FLOR - _____

TRIANGULO - _____

ARVORE - _____

NUVEM - _____

FRUTA - _____

LÁPIS - _____

ESTRELA - _____

LUA - _____

OBSERVE OS NUMEROS DA TABELA.

COPIE EM SEU CADERNO E

DECOMPONHA COMO NO EXEMPLO:

	CENTENA	DEZENA	UNIDADE
76		7	6
89			
65			
92			
100			
54			

DIA 24 DE MARÇO - QUARTA FEIRA

AULAS ESPECÍFICAS - ARTE

5º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS

PROFESSORA: MARIA DE LOURDES E EDNA SUELI

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE MARÇO DE 2021

ALUNO (A):..... **TURMA:** EJA

O QUE ESTUDAR?

- COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA.

PARA QUE ESTUDAR?

- EXPLORAR E RECONHECER OS ELEMENTOS DAS ARTES (FORMAS E CORES SECUNDÁRIAS) EM COMPOSIÇÕES NÃO FIGURATIVAS.

COMO ESTUDAR?

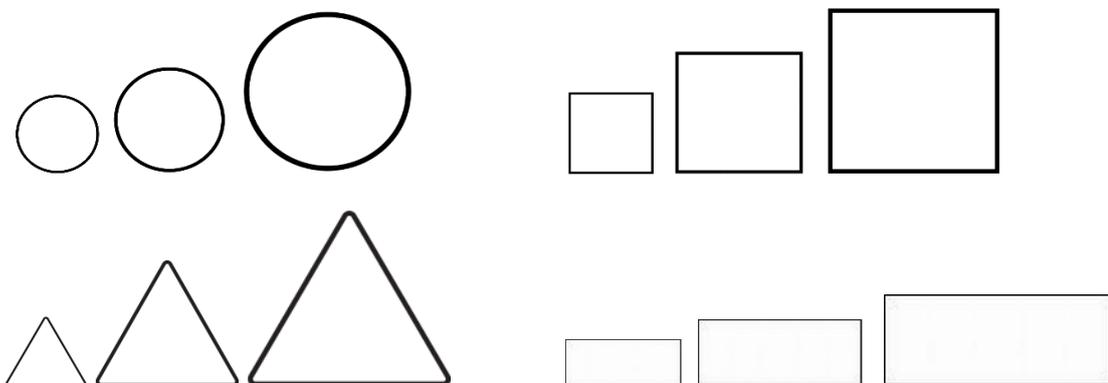
- ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO REGISTRAR?

- FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE FOREM NECESSÁRIOS.

ARTE

LEMBRANDO QUE: NAS ARTES VISUAIS UMA FORMA É UMA LINHA FECHADA NÓS TEMOS DIFERENTES TIPOS DE FORMAS E AQUI VEREMOS ALGUMAS DELAS CIRCULO, QUADRADO, TRIÂNGULO E RETÂNGULO. UMA MESMA OBRA DE ARTE PODE APRESENTAR DIFERENTES FORMAS COM DIFERENTES TAMANHOS; PEQUENO MÉDIO E GRANDE.



LEMBRANDO QUE: AS CORES SECUNDÁRIAS: SÃO AQUELAS FORMADAS PELA COMBINAÇÃO DE DUAS CORES PRIMÁRIAS EM PARTES IGUAIS.

AZUL + AMARELO = VERDE

AZUL + VERMELHO = ROXO
AMARELO + VERMELHO = LARANJA

ATIVIDADE

OLÁ GALERINHA ! AGORA QUE JÁ VIMOS QUE TEMOS DIFERENTES FORMAS E DE DIFERENTES TAMANHOS , E COMO CONSEGUIMOS FORMAR AS CORES SECUNDARIAS VAMOS REALIZAR A ATIVIDADE.

PROCURE EM CASA OBJETOS COM FORMAS DE CIRCULOS, QUADRADO, TRIÂNCULO E RETÂNGULO DE DIFERENTES TAMANHOS. EM SEGUIDA VOCÊS IRÃO CONTORNAR ESSES OBJETOS PELA FOLHA TODA E PINTAR UTILIZANDO SOMENTE AS **CORES SECUNDÁRIAS**. SE POR ACASO VOCÊS NÃO TIVEREM OBJETOS COM ESSAS FORMAS VOCÊS DEVERÃO DESENHAR ESSES FORMAS NA FOLHA TODA PEDINDO AJUDA PARA ALGUM FAMILIAR.

VEJAM ALGUNS EXEMPLOS ABAIXO:



AGORA É COM VOCÊS, INSPIREM-SE E CAPRICHEM!

LÍNGUA INGLESA

5º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

NAME: _____

PROFESSORAS: MARIA ANGELA E ROSANA

TURMA: EJA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE MARÇO DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

- ALGUMAS PALAVRAS RELACIONADAS AOS MEMBROS DA FAMÍLIA EM INGLÊS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- PARA APRENDER ALGUMAS PALAVRAS EM INGLÊS REFERENTE AS PESSOAS QUE FAZEM PARTE DA NOSSA FAMÍLIA.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

*ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, REPETINDO A PRONÚNCIA DAS PALAVRAS E EXPRESSÕES, REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME.
- RECONHEÇA O VOCABULÁRIO POR MEIO DO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
- COM ATENÇÃO, ESCREVA EM INGLÊS O NOME DAS PESSOAS DA FAMÍLIA DESTACADA NA ATIVIDADE.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA, MATERIAL IMPRESSO OU CADERNO.

ENGLISH/INGLÊS

DATE: MARCH/_____/2021.

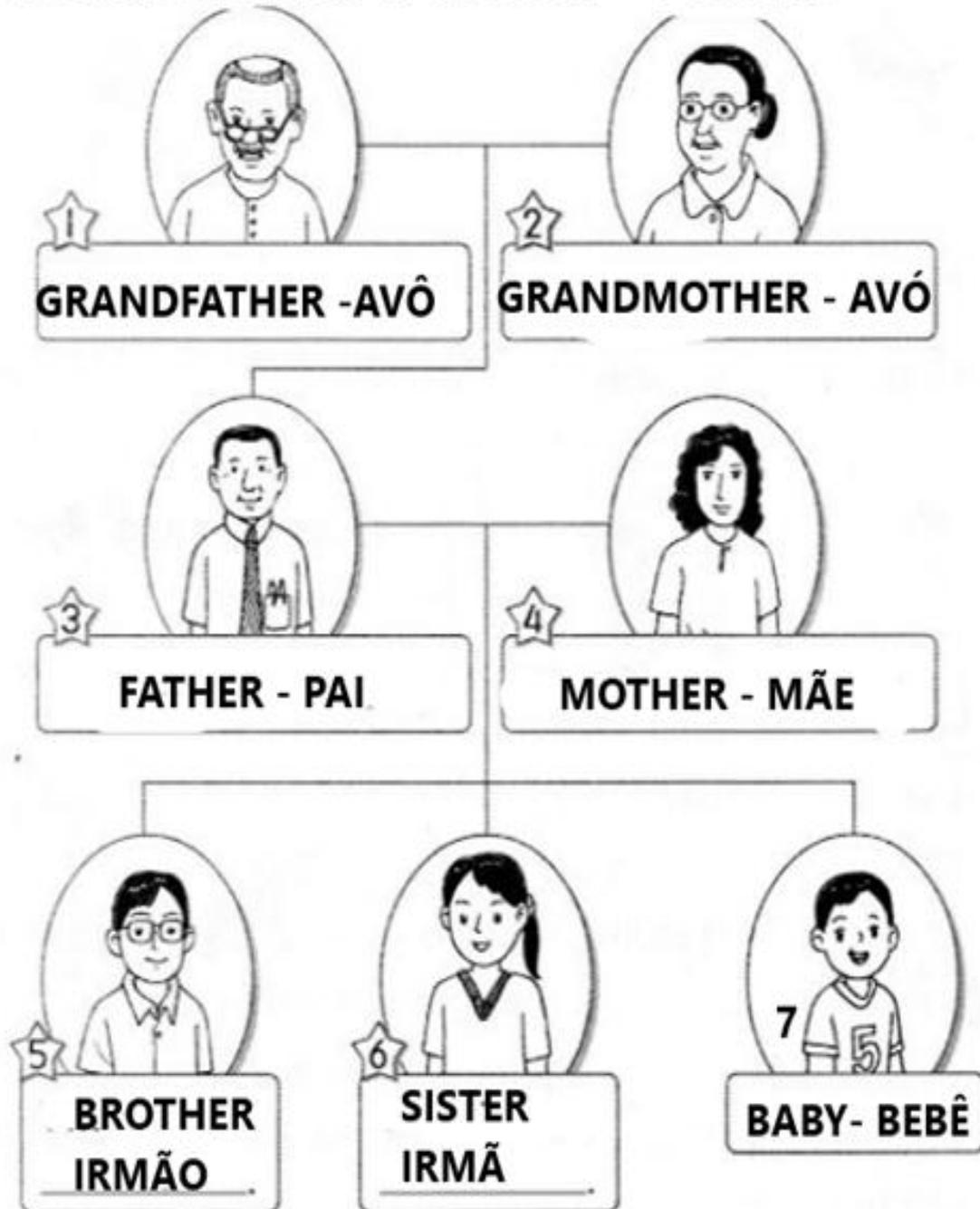
NAME _____

EJA

1) LEIA:

THIS IS MY FAMILY- ESTA É MINHA FAMÍLIA

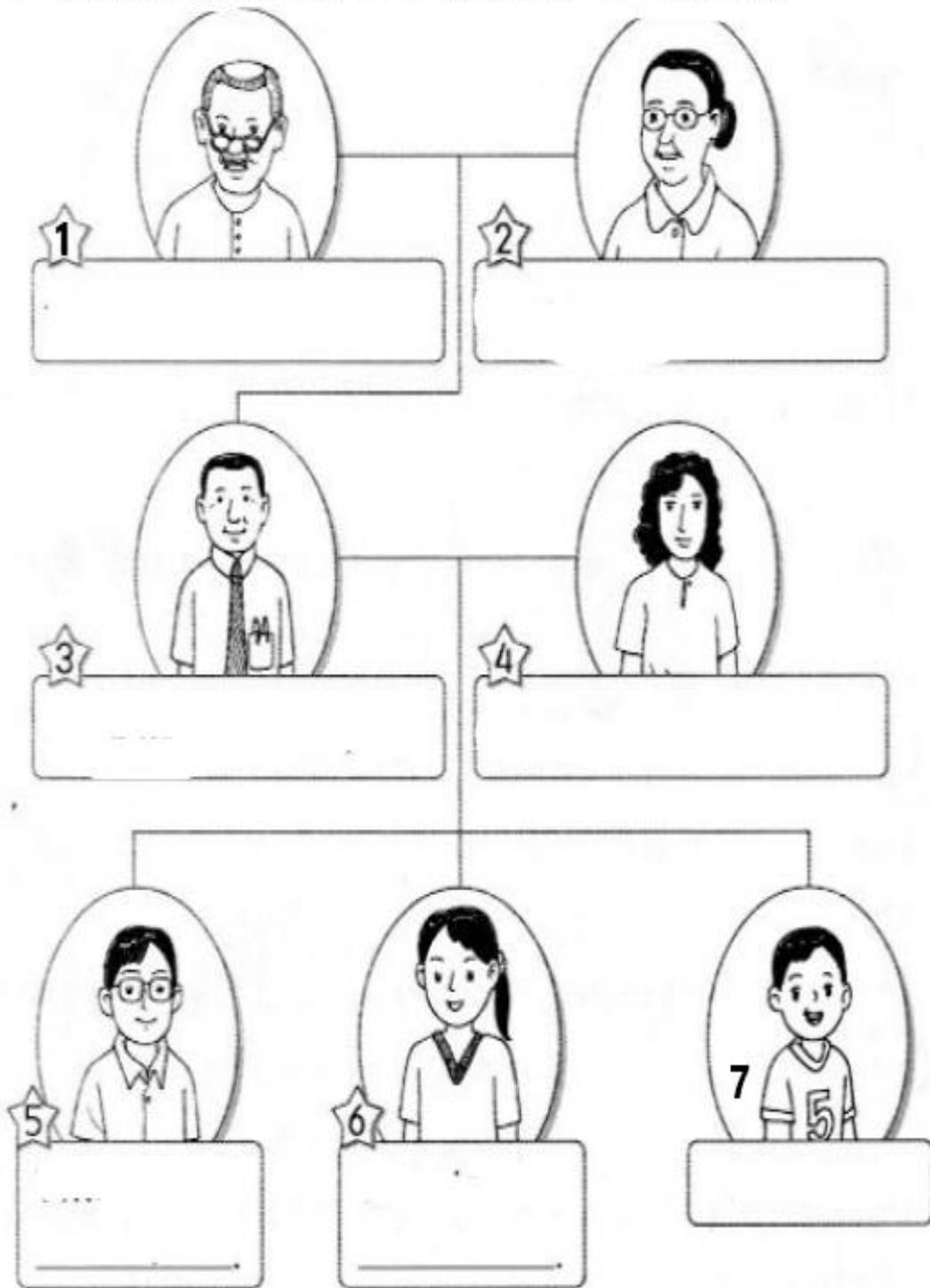
1- GRANDFATHER 3- FATHER 5- BROTHER 7- BABY
2-GRANDMOTHER 4- MOTHER 6- SISTER



2) COMPLETE OS ESPAÇOS COM O NOME CORRETO DOS MEMBROS DA FAMÍLIA. (COMPLETE THE SPACES WITH THE RIGHT FAMILY MEMBERS)

THIS IS MY FAMILY - ESTA É MINHA FAMÍLIA

1- GRANDFATHER 3- FATHER 5- BROTHER 7- BABY
2-GRANDMOTHER 4- MOTHER 6- SISTER



EDUCAÇÃO FÍSICA

5º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS

NOME: _____ TURMA: EJA _____

PROFESSORAS: ANDRÉIA / EMANUELLE

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE MARÇO DE 2021.

- 1- **O QUE VAMOS APRENDER:** GINÁSTICA – GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.
- 2- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** EXPERIMENTAR, FRUIR E IDENTIFICAR DIFERENTES ELEMENTOS BÁSICOS DA GINÁSTICA.
- 3- **COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?** APRENDENDO UM POUCO SOBRE AS POSIÇÕES DA GINÁSTICA.

NA GINÁSTICA EXISTEM QUATRO POSIÇÕES ESSENCIAIS QUE SÃO MUITO USADAS DURANTE A EXECUÇÃO DOS MOVIMENTOS. SÃO ELAS: ESTENDIDA- CORPO TOTALMENTE ESTENDIDO, ESTICADO; GRUPADA - JOELHOS PRÓXIMOS AO TRONCO COM PERNAS FLEXIONADAS; CARPADA - PERNAS ESTENDIDAS PRÓXIMAS AO TRONCO; AFASTADO- PERNAS AFASTADAS, ABERTAS.

ALONGAMENTO:

ANTES DE EXECUTAR AS POSIÇÕES, FAÇA OS ALONGAMENTOS ABAIXO, CONTANDO ATÉ 10 EM CADA POSIÇÃO, DOS DOIS LADOS:

VÍDEO COM ALONGAMENTO PARA VISUALIZAÇÃO NO GRUPO DE WHATSAPP.



- AGORA, **SENTADO**, EXECUTE AS POSIÇÕES ABAIXO, 5 VEZES CADA UM, CONTANDO ATÉ 10:

➤ ESTENDIDO:



➤ GRUPADO:



➤ CARPADO:



➤ AFASTADO:



4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?
DESENHE QUAL POSIÇÃO DA GINÁSTICA VOCÊ ACHOU MAIS FÁCIL DE REALZAR:

A large, empty rectangular box with a black border, intended for the student to draw the gymnastic position they found easiest to perform.

**DIA 25 DE MARÇO – QUINTA FEIRA
PORTUGUÊS**

GÊNERO TEXTUAL CARTA - A PRINCIPAL CARACTERÍSTICA DESSE GÊNERO TEXTUAL É A EXISTÊNCIA DE UM EMISSOR (REMETENTE) E UM RECEPTOR (DESTINATÁRIO).

MODELO DE CARTA PESSOAL

Veja o exemplo de uma carta pessoal.



Cidade e data

Belo Horizonte, 8 de fevereiro de 2004.

Querido Rafael,

Estou com muita saudade de você. Espero que esteja bem.
Gostaria de saber quando você virá nos visitar.
Planeje para passar alguns dias aqui. Podemos pescar, jogar bola, nadar, ler, assistir a bons filmes e descansar.
Traga também Leandro e André.

Um grande abraço do amigo

Luiz Augusto

Assinatura do remetente

Despedida Mensagem Nome do destinatário

MATEMÁTICA

CALCULE AS OPERAÇÕES DE SUBTRAÇÃO:

$$\begin{array}{r} 67 \\ - 45 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 45 \\ - 23 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 89 \\ - 17 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 53 \\ - 23 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 64 \\ - 23 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 75 \\ - 31 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 86 \\ - 12 \\ \hline \end{array}$$

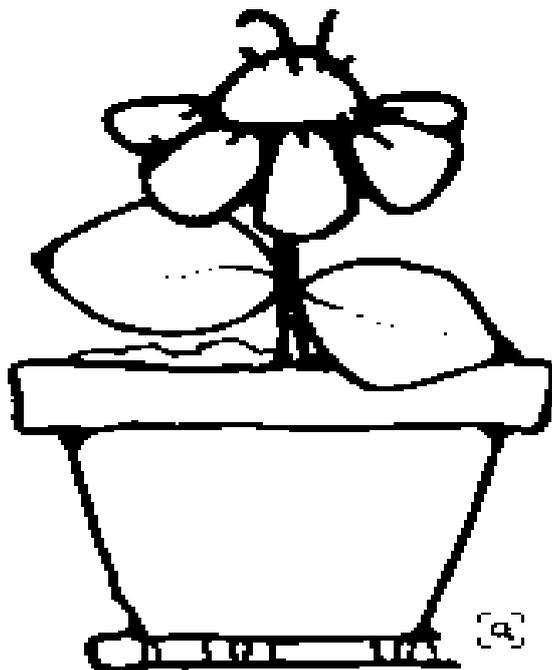
$$\begin{array}{r} 27 \\ - 10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 38 \\ - 25 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 49 \\ - 32 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 12 \\ - 11 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 64 \\ - 23 \\ \hline \end{array}$$



ENTENDENDO NOSSO SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL

C	D	U		
<small>CENTENA</small>	<small>DEZENA</small>	<small>UNIDADE</small>		
1	0	0	1 CENTENA	100
	1	0	1 DEZENA	10
		1	1 UNIDADE	1

1

1
Unidade

10

1
Dezena

100

1
Centena

REPRESENTE COM NÚMEROS AS QUANTIDADES REPRESENTADAS:

REGISTRE OS NUMERAIS:

	C	D	U
CENTO E SETENTA E UM			
CEM			
VINTE			
CENTO E VINTE E DOIS			
NOVE			



DIA 26 DE MARÇO – SEXTA-FEIRA

PORTUGUÊS

OBSERVE A LISTA DE COMPRAS E ASSINALE O QUE VOCÊ CONSEGUIU LER:

LISTA DE COMPRAS:



AGORA RESPONDA:

1. QUAIS DESTES PRODUTOS VOCÊ COMPRA NO SUPERMERCADO?

R: _____

2. ESCREVA OS NOMES DOS PRODUTOS DE LIMPEZA DA LISTA.

R: _____

3. QUAIS DESTES PRODUTOS PRECISAM SER COLOCADOS NA GELADEIRA?

R: _____

MATEMÁTICA

CALCULE AS OPERAÇÕES DE ADIÇÃO:

ADIÇÃO

$$\begin{array}{r} 23 \\ + 45 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 73 \\ + 24 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 52 \\ + 34 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 46 \\ + 13 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 39 \\ + 50 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 65 \\ + 32 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ + 31 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 24 \\ + 24 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 82 \\ + 13 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 41 \\ + 36 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 53 \\ + 23 \\ \hline \end{array}$$

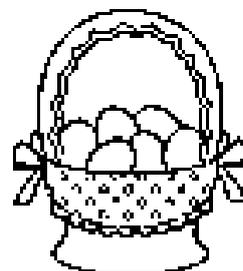
$$\begin{array}{r} 74 \\ + 12 \\ \hline \end{array}$$



LEIA E RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMAS :

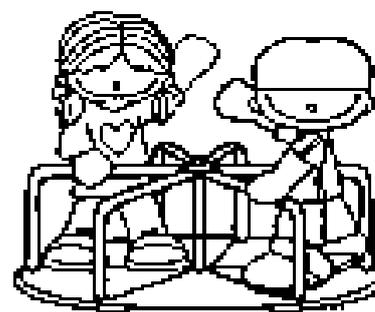
SITUAÇÕES-PROBLEMAS

EM UMA CESTA HAVIA 12 OVOS DE PÁSCOA.
PAULO COLOCOU MAIS 11 OVOS. QUANTOS OVOS
HÁ NA CESTA AGORA?



☞:-----

NO PARQUINHO ESTAVAM 10 CRIANÇAS
JOGANDO BRINCANDO. CHEGARAM MAIS 16
CRIANÇAS. QUANTAS CRIANÇAS FICARAM AO
TODO?



☞:-----

CAMILA FOI AO SUPERMERCADO E COMPROU
1 DEZENA DE MAÇÃS E 1 DÚZIA DE PERAS.
QUANTAS FRUTAS ELA COMPROU?



☞:-----

NOAH COMPROU FLORES PARA A MAMÃE. AS
FLORES CUSTARAM R\$27,00. ELE PAGOU COM
UMA CÉDULA DE R\$50,00. QUANTO RECEBEU DE
TROCO?

